

11 progetti da copiare subito!

100 IDEE PER Ristrutturare

T E N D E N Z E M A T E R I A L I P R O D O T T I

Addio a corridoi e disimpegni

3 IDEE PER RIORGANIZZARE LO SPAZIO E RECUPERARE METRI QUADRATI PREZIOSI

Pietre e mattoni a vista

3 SOLUZIONI PER RIPORTARE ALLA LUCE ANTICHI MATERIALI DA COSTRUZIONE

Bagni più luminosi

4 PROGETTI IN CUI GIOCHI DI TRASPARENZE TRASFORMANO L'ANTIBAGNO IN UNO SPAZIO FLUIDO

I consigli di **ANDREA CASTRIGNANO**

Guida *in cantiere*
COSTI SOTTO CONTROLLO

SKETCHBOOK
Home office super Pop

SPECIALE

RISCALDAMENTO A BIOMASSA

UNA FONTE ENERGETICA CARBON-NEUTRAL EFFICIENTE E SOSTENIBILE

5 FOCUS PER SCEGLIERE

BONUS E INCENTIVI Terrazzi

CUCINE COUNTRY

VERNICI E DECORATIVI

SISTEMI ANTIUMIDITÀ

E ANTIMUFFA

PORTONI GARAGE

SaperFare
PAVIMENTO FLOTTANTE

PROGETTO

VIVERE vista mare

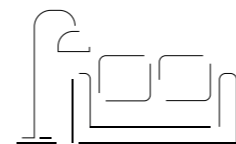
MENSILE P.L. 23/07/2022



Trasforma
Il living

L'ARTE DELLA LEGGEREZZA

di ALESSANDRO BIANCO



COMODITÀ E DESIGN: DA UNA RIVOLUZIONARIA SCUOLA DEL PASSATO L'ISPIRAZIONE PER UNA SEDUTA MORBIDA ED ELEGANTE CHE SI ELEVA VERSO L'ALTO

● ARMONIA DELLE CURVE

Caratterizzati da ampie sedute, i divani **Ethos** di **Valentini** si distinguono per gli schienali stondati e avvolgenti, l'estetica sottile della struttura e le linee morbide e sinuose che garantiscono una perfetta ergonomia.

www.valentini.it



Chiaramente ispirate al Bauhaus di inizio Novecento, poltrone e divani con telaio a vista sono oggi oggetto di una rapida riscoperta, in quanto garantiscono un elevato livello di comfort, un ingombro ridotto e una grande versatilità. Caratterizzati da una struttura leggera e funzionale che solleva la seduta verso l'alto e ne amplifica la presenza scenica dando carattere all'ambiente, questi tipi di arredo ben si adattano a un utilizzo razionale dello spazio. «Fin dagli anni Venti del Novecento, lo stile Bauhaus ha generato nell'arredamento un vero e proprio culto dell'innovazione nelle linee e nelle forme – racconta Walter Vismara, progettista e architetto presso lo Studio Vismara –. Per valorizzarlo al massimo, tuttavia, è opportuno scegliere la giusta collocazione: un divano di questo tipo non va mai posizionato attaccato alla parete, in quanto ciò ne vanificherebbe l'impatto estetico. È consigliato, invece, optare per il pendant: il Bauhaus, infatti, va sempre in coppia ed è valorizzato dal richiamo stilistico degli altri elementi presenti nella stanza».