

1086
gennaio / january 2024

euro 15.00
Italy only
periodico mensile Data di uscita 05/01/2024

EUROPE € 25,00 / CH CHF 27,00
UK £ 24,95 / USA \$ 24,95 / D - F € 28,00

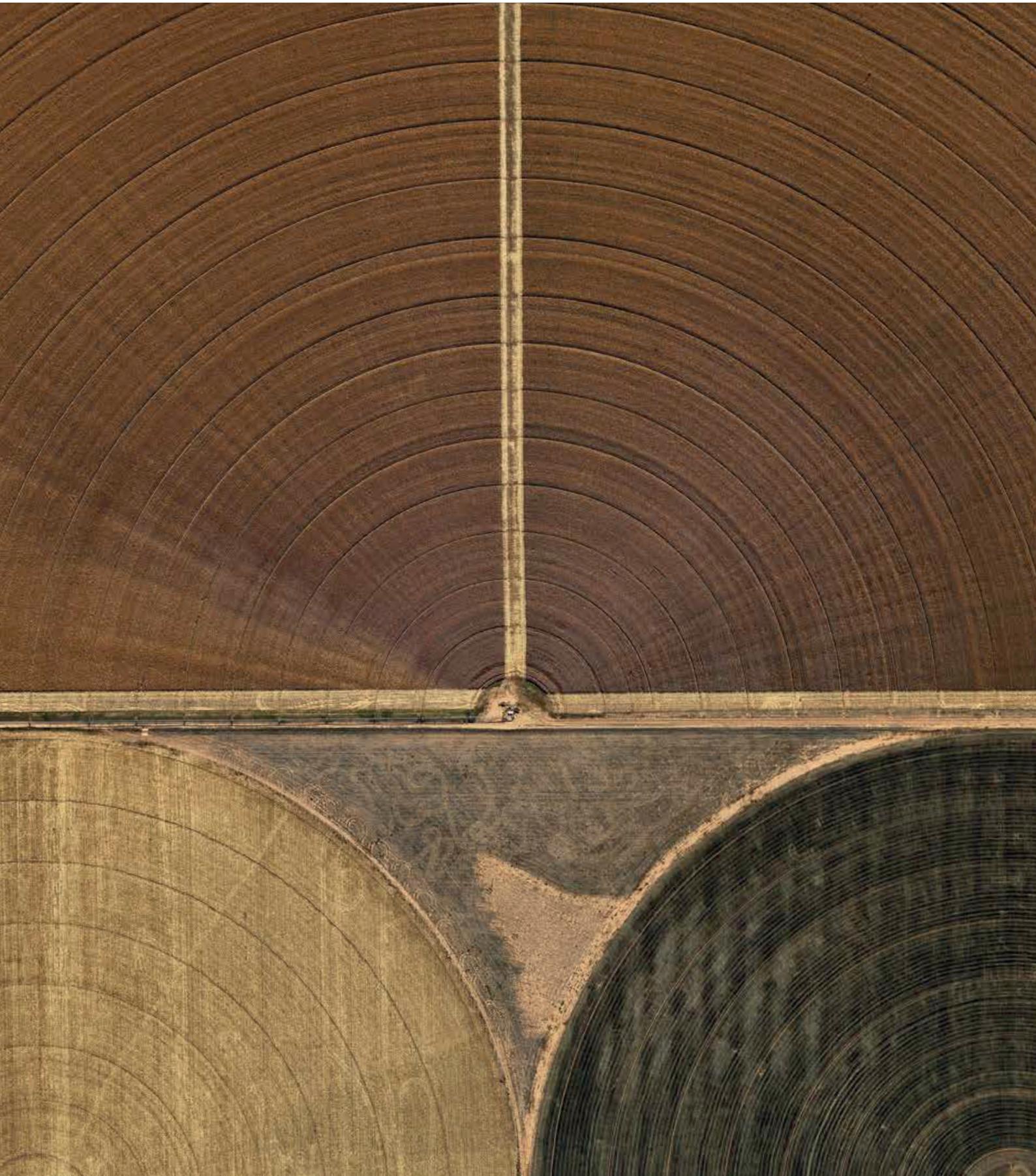
Poste Italiane S.p.A.
Spedizione in Abbonamento Postale
D.L.353/2003 (conv. in Legge 27/02/2004 n.46),
Articolo 1, Comma 1, DCB-Milano

41086

9 770012 537009

domus

Futuri / Futures Bjarke Ingels Group, Christine Bjerke, Richard Buckminster Fuller, Edward Burtynsky, Colectivo C733, Björn Ehrlemark, Matthew Foreman, Luca Galofaro, Juan José Kochen, Limbo Accra, Johan Norberg, Pearson Lloyd, Luisa Nannipieri, Steven Pinker, Ayaz Shaikh, Deyan Sudjic, Studio Gang, Ian Volner, Wallmakers, White Arkitekter



Linee pulite, riconoscibili e rassicuranti.

Se la casa è la grande culla che assicura il nostro viaggio quotidiano verso il mondo onirico, è indispensabile che ogni oggetto che la abita ne favorisca il senso di protezione e sicurezza. Come affermato dal designer Matteo Coracin di studio Needs, intervistato in queste pagine, "un divano, una lampada e una sedia devono essere oggetti di senso, che trasmettono sicurezza. L'utilizzatore finale deve percepire l'armonia e la qualità". Questa rassegna raccoglie alcuni esempi di questo approccio: letti, divani, pouf, poltrone, madie e tavoli dalle forme rigorose, che restituiscono calore con un attento studio dei materiali di finitura. Tessuti caldi dalle tonalità tenui, oppure *pattern* energici, finiture in marmo, pietra, legno o vetro custodiscono il nostro quotidiano e accompagnano il nostro passaggio. Nella maggior parte dei casi sono studiati per favorire la sosta, il riposo, la condivisione e l'introspezione, specie nei rigidi mesi invernali.



Foto Alessandro Pederni

Rassegna Mobili

Testi / Texts Marianna Guernieri

Furniture Clean, distinctive and reassuring lines.

If the home is a great cradle that assures us a safe journey into the world of dreams, it is essential that each and every object that resides their fosters a sense of safety and protection. According to designer Matteo Coracin from the studio Needs, interviewed on the following pages, "a sofa, a lamp and a chair have to be objects with meaning, that convey security. The end user has to perceive their harmony and quality". This review brings together a number of examples that demonstrate this approach: beds, sofas, poufs, armchairs, sideboards and tables with rigorous forms, that bring a sense of warmth with meticulous attention to materials and finishes. Warm fabrics in soft colours, or lively patterns, finishes in marble, stone, wood or glass protect our everyday life and are with us throughout our passage. In most cases they are designed to favour rest and recuperation, community and introspection, especially in the harsh winter months.

In alto: la collezione Rows disegnata da Patricia Urquiola per Moroso comprende mobili contenitori (sullo sfondo) e tavoli. In primo piano, la poltrona Loveseat (a sinistra) e il divano Loveland, sempre di Patricia Urquiola per Moroso

Above: the Rows collection designed by Patricia Urquiola for Moroso includes storage units (in the background) and tables. In the foreground, Loveseat armchair (left) and Loveland sofa, both by Patricia Urquiola for Moroso

Dambo

Made up of linear elements and pentagonal bases, for using alone or combined with one another, the Dambo system of modular seating for interiors designed by Piero Lissoni nel 2023 per B&B Italia, è caratterizzato da forme morbide e accoglienti. Gli schienali alti e avvolgenti sono incorniciati da braccioli che, grazie a uno snodo, possono essere abbassati e regolati a piacere. I rivestimenti a disposizione sono in tessuto o pelle in numerose varianti di colore, mentre il telaio è in tubolare e profilato di acciaio.

Materiali / Materials

acciaio, schiuma di poliuretano flessibile a freddo Bayfit®, poliestere, tessuto / steel, cold-foamed flexible Bayfit® polyurethane, polyester, fabric

Dimensioni / Dimensions

L400 x W 95 x H 83.5 cm



Samet

Federica Biasi progetta un divano che esprime al contempo artigianalità e capacità industriale. Il divano modulare Samet è caratterizzato da impunture e matelassé, componibile dal frutto finale in base alle proprie esigenze spaziali. Disponibile in due varianti, una alta classica e una a terra di ispirazione thailandese, Samet è costituito da sedute generose che si accostano l'una all'altra in geometrie regolari e morbide. Il rivestimento con fodera amovibile ne garantisce la durata nel tempo.



Materiali / Materials

legno multistrato, poliuretano espanso, fibra termoregolata, tessuto / plywood, expanded polyurethane, thermoregulated fibre, fabric

Finiture / Finishes

Kingsman Roxy C, Terre de Lin Alizée

Dimensioni / Dimensions

L 340 x W 196 cm

Gervasoni
www.gervasoni1882.com

Ethos

La collezione di divani, poltrone e pouf di Valentini per interni ed esterni si riconosce per l'ergonomia degli schienali stondati e avvolgenti. Il divano Ethos, disegnato da Piero Lissoni nel 2023 for B&B Italia, is characterised by its soft and welcoming forms. The high, enveloping backs are framed by armrests which thanks to a joint, can be lowered and adjusted as desired. The covers are available in fabric or leather in numerous colours while the frame is in tubular profiled steel.

Materiali / Materials

legno, tessuto, gomma (struttura) / wood, fabric, foam (structure)

Dimensioni / Dimensions

W 115 x L 300 x H 88 cm

W 60 cm (seduta / seat)



Avana

Lo studio trevigiano Dorigo Design progetta per la divisione Design Living di Quadrifoglio Group una linea di poltrone e divani configurabili e modulari. Il divano Avana è disegnato sia per spazi domestici sia per contesti pubblici come aree relax, lobby di hotel o ambienti di rappresentanza. I volumi sono sollevati da gambe in acciaio, mentre le imbottiture in poliuretano espanso possono essere rivestite con un'ampia gamma di tessuti e colori. La collezione è accessoriata con prese USB e tavolini d'appoggio.



Quadrifoglio Group
www.quadrifoglio.com